**«Пути совершенствования профессиональной подготовки молодых педагогов»**

Попова Марина Геннадьевна, заместитель директора по НМР МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 11»

***Успех не приходит к тебе…***

***ты идешь к успеху***.

**М.Коллинз**

Школа начинается с Учителя, славится Учителем, держится на Учителе. Престиж школы создается работоспособным, творческим педагогическим коллективом. А такой коллектив формируется талантливым руководителем, который умело подбирает и воспитывает кадры. Молодой учитель становится не только гарантом будущего развития школы - он необходим для нормального функционирования школы. Процедура вхождения в профессию требует от молодого педагога определенных усилий, а тем более, когда молодой учитель становится заместителем директора.

Я прошла путь от молодого учителя, и сейчас занимаю должность заместителя директора. Будучи молодым педагогом, я испытывала определённые трудности. Все казалось незнакомым, непонятным и требовало приложения огромных усилий для достижения поставленной цели. Становление учителя происходит гораздо труднее, чем человека любой другой профессии, для успешного становления и развития ему не достаточно иметь багаж педагогических знаний, умений и навыков, полученных в учебном заведении. Здесь огромную роль играют личностные качества. Я понимала, что хороший педагог должен быть и учителем, и консультантом, и психологом, и актером в одном лице, то есть – помогать ученику в любой момент его жизни, уметь обратить внимание на себя, пробудить интерес к тому предмету, который преподает.

|  |
| --- |
| Для молодого учителя важно умение понимать себя, осознавать и умело использовать собственные резервы, грамотно определять перспективы самоопределения и самопродвижения, в профессиональных ситуациях использовать имеющиеся знания о себе как о личности педагога. Прежде всего, следует научиться владеть собой, правильно распределять время и усилия, постоянно заниматься самосовершенствованием и самообразованием.  Когда мне предложили занять должность заместителя директора, я сначала сомневалась: а не подведу ли я людей, которые возлагают на меня надежды, справлюсь ли я? Но я осознавала, что сидеть на одном месте не для моего характера. И я рискнула. Первый год оказался сложным. Я увидела проблемы молодых специалистов с другой стороны, старалась чаще посещать уроки учителей, которые находятся вначале своей педагогической деятельности.  Неумение грамотно рассчитать время урока, логично выстроить последовательность этапов урока, затруднения при объяснении материала, отсутствие взаимопонимания с коллегами - вот далеко не полный перечень проблем, подстерегающих учителя-новичка. Поняв все эти проблемы, мы с администрацией решили создать «Школу молодого педагога», где мы с молодыми учителями разбираем, анализируем уроки, выявляем проблемы, с которыми они сталкиваются в первые два года своей деятельности, и пытаемся их решать. Мы вместе изучаем нормативные документы, необходимые для работы, а также рассматриваем существующие по предмету методические пособия и рекомендации. Неоценимую помощь оказывают и опытные коллеги, которые также начали свой путь «методом проб и ошибок». Главным помощником становится опытный наставник, которого закрепляем за каждым вновь прибывшим на работу молодым специалистом.   Существует еще одна проблема, которая может коснуться молодого учителя – конфликт с родителями учащихся. Молодой учитель для них не является авторитетной персоной, располагающей способностями к воспитанию и обучению их детей. Зачастую учителю бывает трудно сдержать напор родителей, желающих отслеживать каждый миг, который их дети проводят в школе, даже посещать уроки и организовывать дисциплину на них. Это совершенно неверно!   Хотелось бы поделиться с молодыми педагогами ценными советами, которые созданы по материалам различных сайтов и книг для молодого учителя:   1. Прежде всего, начинающему специалисту нужно быть готовым к разумному изменению своих личных интересов и мотивов в соответствии со статусом педагога, к работе над собой, к развитию в себе профессионально важных качеств. Большое значение имеет умение грамотно и выразительно строить свою речь, развитое чувство юмора, критичность, развитая способность к самоанализу. Прежде всего, необходимо выработать свой собственный стиль педагогической деятельности, который будет проявляться в том, как учитель преподносит себя, как он общается с учениками, с коллегами, как ориентируется в возникающих профессиональных ситуациях. В этом молодому педагогу поможет, главным образом, его искренность. Открытость, естественность в общении, отсутствие страха показать себя таким, какой он есть, ощущение самого себя как уверенного, активного, способного человека, – все это задает индивидуальный стиль педагога. Для формирования своего собственного стиля в работе педагогу пригодится способность к профессиональной рефлексии. Она заключает в себе умение осознавать и анализировать свои чувства, мысли, желания и действия в соответствии с требованиями профессии. Она тесно связана также с личной рефлексией, которая позволяет педагогу в целом лучше понимать себя во всех сферах своей жизни.   Организационные моменты:  2.Приходить в кабинет надо немного раньше звонка, убедиться, всё ли готово к уроку, хорошо ли расставлена мебель, чиста ли доска, подготовлены ли ТСО, наглядные пособия. Учитель должен добиваться, чтобы все учащиеся приветствовали его организованно. Следует осматривать класс, особенно - недисциплинированных ребят. Стараться показать учащимся красоту организованного начала урока, стремиться к тому, чтобы на это уходило каждый раз все меньше и меньше времени.  3. Страницу с Вашим предметом в классном журнале можно приготовить на перемене, чтобы не тратить на это времени урока.  4.Начинать урок надо энергично. Следует избегать вопроса: "Кто не выполнил домашнее задание?" – это приучает учащихся к мысли, будто невыполнение домашнего задания - дело неизбежное, учащиеся должны выполнять домашнее задание регулярно. Вести урок надо так, чтобы каждый ученик постоянно был занят делом. Паузы, медлительность, безделье приводят к нарушению дисциплины. Следует чаще обращаться с просьбами, вопросами к тем учащимся, которые могут заниматься на уроке посторонними делами.  5. Необходимо увлекать учащихся интересным содержанием материала, созданием проблемных ситуаций, умственным напряжением. Контролировать темп урока, помогать слабым ученикам, то есть держать в поле зрения весь класс. Особенно следите за теми учащимися, у которых неустойчивое внимание, и теми, кто часто отвлекается. Учитель должен предотвращать попытки нарушить дисциплину.  6.Мотивируя оценку знаний, надо придавать своим словам деловой, заинтересованный характер. Следует указать ученику, над чем ему надо поработать, чтобы заслужить более высокую оценку.  7.Заканчивать урок рекомендуется оценкой всего класса и отдельных учащихся, чтобы они получили удовлетворение от результатов своего труда. Следует замечать положительные стороны в работе недисциплинированных ребят, но не делать это слишком часто и за небольшие усилия. Необходимо удерживаться от излишних замечаний.  8. Урок надо завершать со звонком. Обязательно напомнить об обязанностях дежурного и попрощаться с учащимися.  9.При недисциплинированности учащихся лучше обходиться без помощи других. Потому что налаживание дисциплины при помощи чужого авторитета – это потеря собственного. Лучше обратиться за поддержкой к классу.   Школе нужны молодые, активные, способные, деятельностные учителя, из которых вырастают ответственные завучи. Нужно не бояться перемен и верить в свои силы, ведь ты не один, рядом с тобой творческий педагогический коллектив, талантливый руководитель, компетентная администрация, и всё обязательно получится.  *Попова Марина Геннадьевна,*  *заместитель директора по научно – методической работе,*  *учитель русского языка и литературы* |
|  |